

---

« Livres reçus »

[s.a.]

*Voix et Images*, vol. 35, n° 3, (105) 2010, p. 163-165.

Pour citer ce document, utiliser l'information suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/044270ar>

DOI: 10.7202/044270ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

---

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

---

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : [info@erudit.org](mailto:info@erudit.org)

## LIVRES REÇUS

+ + +

### ESSAIS / ÉTUDES

**BOURQUE**, Denis et Marie-Linda **LORD** (dir.), *Paysages imaginaires d'Acadie. Un atlas littéraire*, Moncton, Université de Moncton et Chaire de recherche en études acadiennes, 2009, 139 p.

**DORION**, Hélène, *L'étreinte des vents*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2009, 140 p.

**GRUTMAN**, Rainier et Christian **MILAT** (dir.), *Lecture, rêve, hypertexte. Liber amicorum*, Christian Vandendorpe, Ottawa, Les Éditions David, coll. « Voix savantes », 2009, 270 p.

**HOTTE**, Lucie et Guy **POIRIER** (dir.), *Habiter la distance. Études en marge de La distance habitée*, Ottawa, Prise de parole, coll. « Agora », 2009, 189 p.

**HOWELLS**, Coral Ann et **KRÖLLER**, Eva-Marie (dir.), *The Cambridge History of Canadian Literature*, New York, Cambridge University Press, 2009, 753 p.

**IMBERT**, Patrick, *Américanité, cultures francophones canadiennes et société des*

*savoirs. Le Canada et les Amériques*, Ottawa, Université d'Ottawa, 2009, 243 p.

**JOUBERT**, Lucie, *L'envers du landau. Regard extérieur sur la maternité et ses débordements*, Montréal, Triptyque, 2010, 105 p.

**NEVERT**, Michèle, *Textes de l'internement. Manuscrits asilaires de Saint-Jean-de-Dieu*, vol. I, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Documents », 2009, 189 p.

**SIEMERLING**, Winfried et Sarah

**PHILLIPS CASTEEL**, *Canada and its Americas. Transnational Navigations*, Montréal, McGill-Queen's University Press, 2010, 304 p.

**VENTURA**, Héliane et Philippe **MOTTET** (dir.), *Pratiques de la transgression dans la littérature et les arts visuels*, Québec, L'instant même, 2009, 222 p.

**VINCENT**, Sébastien, *Ils ont écrit la guerre*, Montréal, VLB éditeur, 2010, 309 p.

### P O É S I E

**ACQUELIN**, José, *L'inconscient du soleil* précédé de *Chien d'Azur*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Territoires », 2010, 178 p.

**ALBERT**, Michel, *Rue des Érables*, Québec, Les éditions Cornac, 2010, 52 p.

**ASFOUR**, John, *Nisan*, traduit de l'anglais par Nadine Ltaif, Montréal, Éditions du Noroît, 2009, 101 p.

**ATALLA**, Nora, *Lumière noire*, Québec, Les éditions Cornac, 2010, 79 p.

**BERROUËT-ORIOU**, Robert, *Poème du discours*, Montréal, Triptyque, 2010, 93 p.

**CATALANO**, Francis, *Qu'une lueur des lieux*, Montréal, l'Hexagone, 2010, 86 p.

**FARAH**, Alain, *Quelque chose se détache du port*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Ovni », 2009, 80 p.

**GAGNON**, Renée, *Des fois que je tombe*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Ovni », 2009, 88 p.

**GEDDES**, Gary, *L'armée de terre cuite*, traduit de l'anglais par Bruno Sibona, Montréal, Éditions du Noroît, 2009, 55 p.

**JEAN**, Guy, *En partance*, Trois-Rivières, Éditions d'art Le Sabord, coll. « Excentriq », 2010, 61 p.

**LALONDE**, Étienne, *Histoires naturelles*, Montréal, Les Herbes rouges, 2010, 71 p.

**LÉTOURNEAU**, Michel, *Les marges du désert*, Montréal, Triptyque, 2010, 74 p.

**LÉVESQUE**, Geneviève, 2, Québec, Les éditions Cornac, 2010, 120 p.

**MELANÇON**, Robert, *Peinture aveugle*, édition revue, Montréal, Éditions du Noroît, 2010, 64 p.

**MURPHY**, Serge, *La vie quotidienne est éternelle*, Montréal, l'Hexagone, 2010, 83 p.

**NEVEU**, Chantal, *Une spectaculaire influence*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Écritures », 2010, 57 p.

**PORTA**, Antonio, *Yellow*, traduit de l'italien par Francis Catalano, Montréal, Éditions du Noroît, 2009, 111 p.

**POZNER**, Daniel, *PFT!*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Ovni », 2009, 73 p.

**QUINN**, Judy, *Six heures vingt*, Montréal, Éditions du Noroît, 2010, 63 p.

**ROCHERY**, Samuel, *Odes du studio Maida Vale*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Ovni », 2009, 72 p.

**SHARANG**, Hossein, *Livre sauvage*, traduit du persan par Houman Zolfaghari, Montréal, Éditions du Noroît, 2009, 121 p.

**SYLVESTRE**, Robert, *Carnet de Miserabilis le Qibis (2001-2009)*, Montréal, Triptyque, 2010, 46 p.

**TURCOTTE**, Élise, *Ce qu'elle voit*, Montréal, Éditions du Noroît, 2010, 58 p.

**VONARBURG**, Élisabeth, *Slow dance*, Montréal, Les Herbes rouges, 2009, 58 p.

## R O M A N

**BOIVIN**, Rollande, *La fille de la louve*, Les éditions Cornac, coll. « Les petits loups », 2010, 165 p.

**BOUCHARD**, Louise, *Les images*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Territoires », 2009, 134 p.

**CYR**, Mario, *Jusqu'à épuisement des stocks*, Montréal, Les Intouchables, 2010, 77 p.

**CYR**, Mario, *Mono\_*, Montréal, Les Intouchables, 2010, 83 p.

**DOUCET**, Patrick, *Foucault et les extraterrestres*, Montréal, Triptyque, 2010, 104 p.

**HÉBERT**, Louis-Philippe, *Buddha Airlines*, Montréal, Les Herbes rouges, 2009, 229 p.

**LAFOND**, Jérôme, *Brigitte des Colères*, Montréal, Éditions Marchand de feuilles, 2010, 178 p.

**LAVIGNE**, Annie, *Morgane. Fée urbaine*, t. I, Montréal, Les Intouchables, 2010, 152 p.

**LAVIGNE**, Annie, *Morgane. Déesse bohémienne*, t. II, Montréal, Les Intouchables, 2010, 169 p.

**MASSÉ**, Carole, *L'arrivée au monde*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Fiction », 2010, 71 p.

**MORALES**, Miguel Almeyda, *Le Barrio*, Québec, L'instant même, 2009, 128 p.

**SAMSON**, Pierre, *Arabesques*, Montréal, Les Herbes rouges, 2010, 502 p.

## R É C I T S - C O N T E S - N O U V E L L E S - J O U R N A U X

**ALLAIRE**, Camille, *Celle qui manque*, Montréal, Triptyque, 2010, 88 p.

**BERGERON**, Bertrand, *Maisons pour touristes*, Québec, L'instant même, 2010, 135 p.

**COLLECTIF**, *Nouvelles du Chili. Anthologie de la nouvelle chilienne actuelle*, Québec, L'instant même, 2009, 264 p.

**WARREN**, Louise, *Attachements. Observation d'une bibliothèque*, Montréal, l'Hexagone, 2010, 170 p.

## R E V U E S

*Canadian Literature*, n° 202, « Sport and the Athletic Body », automne 2009, 155 p.

*Canadian Literature*, n° 203, « Home, Memory, Self », hiver 2009, 202 p.

*Estuaire. Le poème en revue*, n° 138, « Canal : cœurs, vaisseaux, villes », 2009, 81 p.

*Estuaire. Le poème en revue*, n° 139, « Peinture du temps », 2010, 81 p.

*Études françaises*, vol. 45, n° 3, « Figures de l'héritier dans le roman contemporain », 2009, 158 p.

*Études littéraires*, vol. 40, n° 3, « Penser la littérature par la presse », automne 2009, 220 p.

*Francofonía*, n° 56, printemps 2009, 192 p.

*Globe. Revue internationale d'études québécoises*, vol. 12, n° 2, « Images et représentations de la sexualité au Québec », 2009, 254 p.

*Jeu. Cahiers de théâtre*, n° 133, « Voies/Voix de la traduction théâtrale », 2009, 183 p.

*Littoral*, n° 4, automne 2009, 87 p.

*Protée. Revue internationale de théories et de pratiques sémiotiques*, vol. 37, n° 3, « Regards croisés sur les images scientifiques », hiver 2009-2010, 132 p.

*Québec français*, n° 156, hiver 2010, 112 p.

*Le Sabord*, n° 85, 2010, 61 p.